

ANA VUJIC

MÜLHAUSERSTRASSE 48 - 4056 BASEL

WWW.ANAVUJIC.CH/ KONTAKT@ANAVUJIC.CH

078 761 06 48

/// **Ausstellungen.**

- 2025 Eva Aepli im Dialog; Kunsthaus Zofingen; Zofingen (CH)
Just Another Fear; FABRIKculture; Hegenheim (F) / solo
Freundschaft webt Banden; Kunstmuseum Solothurn (CH)
Expanded Drawing; Kunstraum Riehen (CH)
Make love not war, man! Atelier Mondial; Basel (CH)
Art During War Time; Weltraum; Basel (CH)
Picked Up and Ready to go; Redaktion; Luzern (CH)
Nomandland; Galerie 21; Hamburg (D) / duo
SWAB Festival; Lumpenstation; Biel (CH)
Pförtnerhaus; In Between the Gates; Karlsruhe (D)
- 2024 Cartography of Identities; Kunsthalle Arbon; Arbon (CH) / duo show
Venus von Muri; Museumsanlage Muri; Muri (CH)
Fragments; Parzelle 403; Basel (CH) / duo show
Who Cares; Kunsthalle Vebikus; Schaffhausen (CH)
50 Jahre Ausstellungsraum Klingental; Basel (CH)
Matamorphose reloaded; Galerie Durchgang Basel (CH) / solo
Face 2 Face; Kunstraum Volume; Bern (CH)
Die gekreuzigte unserer Zeit; ArtBox; Basel (CH) / solo
Ateliers Ouverts; FabrikCulture; Hegenheim (F)
Jahresausstellung 24; Kunstmuseum Solothurn (CH)
- 2023 Another Sleepless Night; Kunstraum Baden (CH) / solo
Zufall; M54; während der Regionale; Basel (CH)
Metamorphose; Kammgarn West; Schaffhausen (CH) / solo
ArtYou Walls; Kunst im öffentlichen Raum; Artstübli; Basel (CH)
Kunstnacht Kreuzlingen; Installation im öffentlichen Raum (CH)
Movement; Weltraum; Basel (CH)
FAT ART; Kammgarn West; Schaffhausen (CH)
Feminists! Water Tower Art Festival; Sofia (BG)
Budapest Art Fair; Budapest (HUN)
Plattofrms - Independent Art Fair; Athens (GR)



- 2022 Ich und die Welt; Die Zukunft kuratieren; Helferei; Zürich (CH)
 New Horizons; Kunstraum Kreuzlingen; Kreuzlingen (CH) / solo
 Künstlerstatements; ein Länder übergreifendes Ausstellungsprojekt
 mit Tel Aviv/ Wien/ Buenos Aires/ u.v.m
 Terra Incognita; Praxis; Basel (CH)
 FAT Art; Kammgarn West; Schaffhausen (CH)
 Entree et Hommage; Visarte Basel M54; Basel (CH)
 Der Anfang vom Ende; Voltage; Basel (CH)
 We are lost, Kunstraum CRMI; Langenthal (CH)
 M/Other; Ein Fenster zur Welt; Murrhardt (D) / solo
- 2021 What`s cooking? Ausstellungsraum Klingental; Basel (CH)
 Lucca Art Fair (online); Lucca (I)
 30 Jahre Galerie; Gallery Daeppen; Basel (CH)
 Festival des échecs ; espace libre; Biel (CH)
 Minimales Reisen; Kunsthalle Below; Berlin (D)
 Supermarket; Artist run Festival; Stockholm (SWE)
 Personal Stories I; Association of Visual Artists; Uzice (SRB)
 Personal Stories II; Halle 6; München (D)
 Kammgarn West; Urban Art Show; Schaffhausen (CH)
 De9t, Museum moderne umetnosti; Belgrade (SRB)
 Bleu Abus, Gallery Sterput; Bruxelles (BEL)
 Terrain Vague; Galerie Daeppen; Basel (CH) / solo
- 2020 Intimacy; GoGreen Art Gallery; Zürich (CH)
 With(Out) Fear - Kunst aus dem Lockdown; Voltage; Basel (CH)
 100x100=300; Regionale; FABRIKculture; Hégenheim (F)
 Curator is present; kunsthallekleinbasel; Basel (CH)
 Graffitipolis; Wandarbeit im öffentlichen Raum; Mulhouse (F)
 Le Mur; Wandarbeit im öffentlichen Raum; Mulhouse (F)
 Mural Art Wasserstrasse; Basel (CH)
 Der Sandmann; LokalInt; Biel (CH)
 Artists in Quarantine; Museum for Contemporary Art; Istanbul (T)
 Das Leben ist schön; Galerie Daeppen; Basel (CH)
 I never read - Artist book fair; Schaulager; Basel (CH)
- 2019 Miniature of Nature; Art`n`Shelter; Tokyo (JP)
 Festival for Serbian Underground Art; Novi Sad (SRB)
 Supermarket – artfair; Stockholm (SWE)

Strong Voices; Kunstraum Waldhaus; Zürich (CH)
One Gallery; Sofia (BG)
Water Tower Art Fest; public place intervention; Sofia (BG)
Volumes - art book fair; Kunsthalle Zürich, Zürich (CH)
Hybrid - artfair for independent art spaces; Madrid (E)
De/construction; Galerie Daeppen; Basel (CH)
Re:Act; Voltage; Basel (CH)
Fat Art; Kammgarn West; Schaffhausen (CH)
Die Leichtigkeit des Seins; Kunsthalle Palazzo; Liestal (CH)
Artbase; Street Art Festival; Berlin (D)

2018 Flüchtige schwarze Gedanken; Galerie Daeppen; Basel (CH)
Dev9t festival for art; Belgrade (SRB)
Scope; invited by AD projects; Basel (CH)
K`Town Mural Art Festival; Copenhagen (DK)
Nothing Nice to Say; Artshow for independent art; Berlin (D)
Supermarket - art fair for independent art; Stockholm (SWE)
Illustral; Artshow on different places; Oaxaca (MEX)
Nothing nice to say art festival; Berlin (D)

2017 The Body Is My Canvas; Voltage; Basel (CH)
Young Art Fair; invited by kunsthallekleinbasel; Paris (F)
This world of lies will never be my truth; Galerie Daeppen; (CH)
Parcours Humain; Stapflehaus; Weil an Rhein (D)
I never Read; artist book fair; Basel (CH)
Young Art Fair; invited by kunsthallekleinbasel; Maastricht (NL)
Chemical Moon Baby; Villa Katrin Bechter; Zürich (CH)

2016 Sabotage Visuelle, kunsthallekleinbasel; Basel (CH)
Black; Galerie Daeppen; Basel (CH)
Artsouk; Progr.; Bern (CH)
Natur; Büro Destruct; Zürich (CH)
Dr. Kuckuckslabrador invites friends; Liste; Basel (CH)

2015 Mujer es revolution; Centro Cultural; Oaxaca (MEX)
I never read; art book fair, Basel (CH)
Now you will see the end, Kulturgold Sichtbar; Hamburg (D)

/// **Residencies.**

- 2023 Fundaziun Nairs (CH)
- 2021 Kunsthalle Below (D)
Watertower Art Residency; Sofia (BG)
- 2019 Watertower Art Residency; Sofia (BG)
- 2018 Kunstkvarteret Lofoten; Leknes (NORW)
- 2017 KUD Mreza; Ljubljana (SLO)
- 2015 La Chicharra; Oaxaca (MEX)

/// **Kataloge.**

- 2025 Eva Aeppli im Dialog, hg. Kunsthaus Zofingen, Verlag Edition Valnod
- 2023 Katalog zur Ausstellung Another Sleeples Night hg.
Kunstraum Baden/ Claudia Spinelli
- 2022 Ana Vujic, hg. Edition Lucifer
- 2021 Terrain Vague, hg. Galerie Daeppen
- 2019 Flüchtige Schwarze Gedanken, hg. Voltage Press, Basel
Ephémère, Publikation und Video, hg. Voltage Press, Basel

/// **Teil von Kollektiven.**

- 2025 – M.A.R.S Collective (Mother Artists)
- 2024 – Artists During War Time
- 2020 – SUMME – Offspace Netzwerk Basel
- 2019 – Voltage Atelier- und Ausstellungsraum, Basel

/// **Vorstand.**

- 2022 – 2024: Visarte Region Basel
- 2021 – Bilder_wagen-> InterKulTour (Kunstvermittlungsprojekt)

/// **Education.**

- 2025 – 2027: Master Contemporary Arts Practice
Höhere Kunsthochschule Bern (HKB)
- 2023 – 2025: MAS Curating, Zürcher Hochschule der Künste
- 2020 – 2021: CAS Kulturmanagement, HSLU Design & Kunst
- 2004 – 2009: Lic.phil./ Master in Kunstgeschichte/ Medienwissenschaften/
Pädagogik, Universität Basel

/// **Short Bio.**

Ana Vujić wurde 1981 in Serbien in Pozarevac geboren. Sie lebt und arbeitet zurzeit in Basel/ Hégenheim und Belgrad.